

**ANA MARÍA MUÑOZ AMILIBIA Y LA CULTURA IBÉRICA EN MURCIA**

José Fenoll Cascales, José Miguel García Cano y Jesús Robles Moreno

**TIMEO DANAOS DONA FERENTES. LA HISTORIA DE TROYA DE GINÉS PÉREZ DE HITA (1596)**

Francisco Crosas López

**CERÁMICA ROMANA VIDRIADA DE ITALIA CENTRAL EN ÁGUILAS**

Alejandro Quevedo Sánchez y Alicia Segura Gutiérrez

**ESTUDIO DE UN DENARIO DE FULVIA PLAUTILLA DEDICADO A VENUS VICTRIX CONSERVADO EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL DE LORCA**

Pedro David Conesa Navarro

**LA NECRÓPOLIS TARDOANTIGUA DE ELIOCROCA Y OTRAS FASES DE OCUPACIÓN EN UN SOLAR ANEXO AL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE LORCA**

Silvia Yus Cecilia

**DE LA QUINCALLERÍA A LA NECRÓPOLIS TARDOANTIGUA DE LA CALLE SELGAS NÚMERO 6, LORCA (MURCIA)**

María Haber Uriarte, Teresa Fernández Azorín, Mariano López Martínez y Javier Gómez Marín

**EL USO COTIDIANO DEL METAL: UN CONJUNTO DE DEDALES DE LA JUDERÍA BAJOMEDIEVAL DEL CASTILLO DE LORCA (MURCIA)**

María Isabel Molina Campuzano

**BRASERO-PEBETERO DEL SIGLO XIII PROCEDENTE DE LORCA (MURCIA)**

Andrés Martínez Rodríguez y Ioanna Ruiz de Torres Moustaka

**EL FUERO DE LORCA DE 1271: 750 AÑOS DESPUÉS**

Juan Francisco Jiménez Alcázar

**LOS BALAUSTRÉS DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA DE LORCA (MURCIA): CONTEXTO Y DESCONTEXTUALIZACIÓN**

Jerónimo Granados González y Francisco José Fernández Guirao

**RESTAURACIÓN DEL GRAN ESPEJO BARROCO DEL PALACIO GUEVARA DE LORCA, MURCIA**

Antonio García Rico

**LA DESASOSEGADA VIDA DE LOS CANÓNICOS DE LA COLEGIATA DE SAN PATRICIO DE LORCA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII**

José Luis Molina Martínez

**LA VIDA CULTURAL, RECREATIVA Y LITERARIA DEL CASINO DE LORCA (1845-2000)**

Juan Antonio Fernández Rubio

**LA VOCACIÓN DE RESTAURAR: CASOS DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO DE LORCA (2011-2021)**

Juan de Dios de la Hoz Martínez

**ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LORCA EN EL AÑO 2021**

Andrés Martínez Rodríguez y Juana Ponce García



AMIGOS  
del MUSEO  
ARQUEOLÓGICO  
de LORCA



**U** PATRIMONIO  
INTELIGENTE